

目 次

<p><ヤヌス>のテマトロジー —シェイクスピアと狂言—</p>	磯 野 守 彦	1
<p>E. A. ボーの詩の読み方—基礎の基礎</p>	加 藤 和 敏	13
<p>古英語 gereccan とラテン語 corrigere について</p>	石 原 覚	27
<p>EFL 読解における Causal Coherence Relations の把握について</p>	池 田 周	41